



Михаил Гапшов

стал призером
областной
Олимпиады
по астрономии

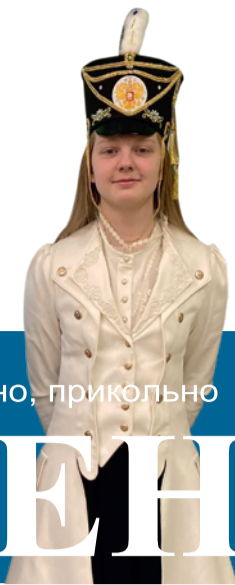
2 стр.



Кирилл Лешуков

поработал помощни-
ком пекаря и расска-
зал, чем отличается
хлеб из тандыра

3 стр.



Надежда Ручкина

победила в конкурсах
чтецов и праздни-
чных костюмов

2 стр.

**№2
(46)**

Февраль
2023 года



Седьмая

Газета МОУ
«Всеволожский ЦО»
и микрорайона Южный

Познавательно, полезно, прикольно

ПЕРЕМЕНА

Пять новостей

На пьедестале в Выборге

Две ученицы ВЦО победили на первенстве СЗФО по вольной борьбе.

На первую ступень пьедестала поднялись С. Кузнецова из 8е (тренер С.Н. Устимов) и Р. Крестьянинова из 6е (К.М. Шилов). Еще одна воспитанница школы вольной борьбы ВЦО А. Мокану на третьем месте (К.М. Шилов).



Фото: К. Левковская. Победители С. Кузнецова и Р. Крестьянинова.

Первая в скорости и меткости



Фото: Н. Викторова. Победитель А. Калинкина.

Ученица 5а класса А. Калинкина заняла первое место на первенстве области по биатлону.

На соревнованиях в Заневке Настя бежала два километра. Труднее всего дался подъем в гору. Спортсменка занимается во Всеволожской ДЮСШ олимпийского резерва (тренер С.М. Си-монов).

Отличились на конкурсах

Ученики ВЦО стали победителями и призерами творческих состязаний.

А. Якукова из 8в класса стала призером областного конкурса детского рисунка «Хвостатые герои блокадного Ленинграда» (классный руководитель Е.А. Шонина). На муниципальном этапе Епархиального конкурса детского творчества к празднику Рождества Христова в номинации «Литературное творчество» первое место заняла Е. Ефремова, С. Тагильцева — на втором (обе из 8д класса, В.В. Бычкова). В номинации «Художественное творчество» первые места заняли С. Горина (6д, И.В. Кичерова) и М. Литвиненко (9в, Ю.Ю. Рай-ляна). А. Товмасын из 2б (Е.Н. Плюснина) на втором месте.

Призеры в Калининграде и Петербурге

Борцы ВЦО греко-римского стиля поднялись на пьедесталы первенства СЗФО и турнира в СПб.

В Калининграде на первенстве СЗФО М. Толмачев (8е класс) стал серебряным призером. А в СПб на турнире «Восходящие звезды» Я. Марковец (4в) на втором месте, А. Паймикин (4е) на третьем. Борцов тренирует С.Н. Устимов.



Фото: С. Николаев. Призер М. Толмачев

Встреча в Санкт-Петербурге

Ученики и педагоги ВЦО подарили музею санкт-петербургской СОШ №639 книгу писем с войны.

Ребята из школы № 639 Невского района побывали на уроке памяти «И были они ленинградцы...», познакомились с экскурсиями о кошках Древней Руси и Москвы, которые подготовили Р. Новиков, В. Низамова, П. Тютюнова, Н. Филоненко (11 б класс), А. Затецкий (5е), И. Суцук (6в) под руководством главного библиотекаря О.Х. Савченко и руководителя Музея кошки «Коготок» Г.А. Крыловой. Их сопровождала группа поддержки, в которую вошли ребята из 4в класса (педагог Л.В. Алексеева). Гости подарили музею школы № 639 книгу «Ты для меня дороже всего на свете...», созданную ребятами их кружков «В мире книг» и «Юные музееведы».



Фото: Л. Алексеева. О.Х. Савченко вручает книгу педагогу М.М. Брезман.

Дети и нейросети

Будет ли искусственный интеллект решать за школьников задачи и писать сочинения?

На заседании дискуссионного клуба «Седьмой переменный» мы вынесли крайне актуальный вопрос: «Будет ли нейросеть решать за школьников задачи и писать сочинения?» В дискуссии участвуют: учитель информатики ВЦО Павел Владимирович Бутылин; учитель технологии ВЦО, классный руководитель 11а Мария Евгеньевна Морозова; представитель родителей и педагог Екатерина Евгеньевна Напалкова; ученик 11а класса, журналист «Седьмой перемены» Андрей Моисеев; ученик 8е класса, журналист «Седьмой перемены» Илья Николаев; ученик 5а класса, журналист «Седьмой перемены» Кирилл Лешуков и ученик 5 класса, собкор «Седьмой перемены» в Гатчине Артем Воропаев. Ведет дискуссию ученик 8а класса, журналист «Седьмой перемены» Матвей Дуров.



Коллаж: Глеб Кудрявцев, Евгения Райт / «Седьмая переменная». На нейросеть все реагируют по-своему: А. Моисеев, М. Дуров, К. Лешуков, Е.Е. Напалкова, А. Воропаев, М.Е. Морозова, П.В.Бутылин, И. Николаев

Что может нейросеть?

Матвей Дуров: Напомню, в ноябре 2022 года в США создали нейросеть ChatGPT, которая может творить чудеса — решать задачи, писать рефераты и сочинения так, что не могут отличить учителя. И это сразу стало проблемой мирового образования. Российские школьники тоже все освоили и начали использовать ChatGPT. А студент РГГУ за два дня с помощью этой нейросети написал диплом и его приняли!

Мария Морозова: Московский преподаватель дал задание нейросети написать сочинения для ученика 11 класса как допуск к ЕГЭ. Опираясь она должна была на известный антиутопический роман английского писателя Олдоса Хаксли «О дивный новый мир». Через две минуты нейросеть написала сочинение на английском языке. Преподаватель перевел его в Яндекс и отправил проверяющим, не со-

блюдая, кто это написал. И вы думаете что?

Кирилл Лешуков: Все прошло!

Мария Морозова: Да! И несуществующего ученика, то есть нейросеть, допустили к ЕГЭ.

Екатерина Напалкова: Диплом, сделанный в РГГУ с помощью нейросети, был оценен на троечку. То есть там нет какого-то важного компонента!

Андрей Моисеев: Нейросети умеют писать канцелярским и более литературным английским языком. А на русском я пока такого не видел.

Павел Бутылин: Подождем немного — будет! Я рассматриваю нейросеть как инструмент.

Екатерина Напалкова: Наверное, этот инструмент применим в тех сферах, где необходимы технические знания, алгоритмы, которые можно прописать. А там, где требуется душа или влияние человеческих эмоций, нейросеть вряд ли справится.

Андрей Моисеев: Мне ка-

жется, без души картина, написанная нейросетью, не победила бы на выставке.

Екатерина Напалкова: Что это за картина и о какой выставке речь?

Андрей Моисеев: Сейчас загрузим!... Вот та самая картина. Она заняла первое место на государственной выставке штата Колорадо. Выглядит...

Мария Морозова: ...очень даже неплохо.

Андрей Моисеев: И очень даже с душой, поэтому организаторы и не осознали, что сделали, отдав ей первое место.

Екатерина Напалкова: Эта картина не войдет в историю. Конечно, она может там оказаться как первое полотно нейросети, получившее определенные награды, но не более того. Чем восхищают картины эпохи Возрождения? Тем, чего они достигли в тот период. Взять, например, краски. Не все цветовые пигменты тогда существовали, и важно, что человек потрудились, добыл какой-то пигмент и нарисовал

картину. И мы видим прошлое через эти полотна. А через эту картину что увидим?!

Андрей Моисеев: Это субъективная оценка, заслуживающая уважения, а объективная реальность в том, что нейросети могут рисовать даже детские рисунки.

Как на нас влияет нейросеть

Мария Морозова: Сейчас из любого изображения человека можно сделать аниме. Но мы не картину обсуждаем и способности нейросети. Меня больше волнует, что дети, используя искусственный интеллект, перестают думать и что-то делать самостоятельно.

Екатерина Напалкова: Когда мы изучаем английский язык, у нас в определенный момент появляется тема «Время» — половина, четверть и просто ноль. И большинство детей из четвертого-пятого классов не умеют пользоваться часами со стрелками!

(Окончание на 2-й стр.)

Десять ответов

Кто ты (вы)?

Даниил Сарабеев, 9в:
— Я себя представляю капитаном корабля, как папа.

Александр Свиридюк, 10а:
— Я — гражданин России!

Никита Сергеевич Логинов, учитель физкультуры:
— Я педагог, и сейчас мы находимся на моем рабочем месте.

Анастасия Сергеевна

Паутова, учитель английского языка:
— В первую очередь я женщина.

Олеся Молчанова, 11б:
— Я ученица 11 класса. Ответ на этот вопрос зависит от того, где нахожусь.

Алетта Курнышова, 3г:
— Я гитаристка, учусь в музыкальной школе.

Татьяна Владимировна Сорокина, заместитель директора по воспитательной работе:

— Я человек. В любой профессии надо быть прежде всего человеком.

Станислав Божко, 7е:
— Я свободная здоровомыслящая личность.

Артем Турапин, 8в:
— Я хороший человек, все окружающие меня считают таковым.

Елена Владимировна Золотова, заместитель директора по учебно-воспитательной работе в начальной школе:

— (Улыбается.) Я женщина, потом жена, мама и учитель. Все эти четыре роли соединены во мне, но идут в таком порядке.



София Задорожная Анна Найденова

Школьная хроника

Призер областной Олимпиады

М. Гаппов из 10а занял второе место на региональной Олимпиаде по астрономии (педагог Л.С. Шайкина). Призер рассказал «СП», что космос ему интересен своей неизведанностью. «Задачи на конкурсе были очень сложные, — отметил М. Гаппов, — теперь я знаю, на что надо обратить больше внимания».

Вспомнили годы войны

В ВЦО прошла серия акций, посвященная блокаде.



Фото: Алина Мурашко / «Седьмая перемен».

В день окончательного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января) учащимся 4а класса (Е.В. Золотова) пришли представители старшего поколения.

Ребята из Школы активных ребят (Н.А. Братчикова) подготовили для ветеранов сценку «Буржуйка». В блокадников перевоплотились А. Кружкова (4а), С. Русских и В. Федина из 1а. Стихи читали Д. Петровский (4а), В. Лисюткина и В. Ларукова (1а).

Активисты РДДМ провели акцию «Ленточка Ленинградской Победы». В конкурсе чтецов среди 1 и 2 классов победителями и призерами стали: 1 место — С. Айвазян (2е), В. Лисюткина и В. Ларукова (1а); 2 место — А. Бахмудов (2з), А. Шлык (2г), К. Суханова (2а); 3 место — А. Кесян (1д). Среди 3 и 4 классов: 1 место — Д. Петровский (4а); 2 место — Т. Низамов (3а); 3 место — К. Ананьева (3в), Е. Саулина (4е). Среди 5 — 8 классов: 1 место — В. Бойцова (6г); 2 место — П. Каряпина (5а); 3 место — Е. Омельченко (7а). Среди 9 — 11 классов: 1 место — Н. Ручкина (11а); 2 место — А. Шаляков (9е).

Победил кавалерист

В ВЦО подвели итоги праздничного конкурса костюмов.

В средней школе первое место заняли: Н. Ручкина из 11а (классный руководитель М.Е. Морозова), превратившаяся в кавалериста; В. Ушкова (5б, И.М. Иванова, гирлянда); Л. Чекмулин (6г, Н.А. Гушин, доктор); В. Тихая (7б, С.В. Жумагалиева, русская красавица); А. Остапенко (8а, И.Н. Мизненко, суперзайка). В начальной школе победили: А. Корнев (1в), А. Сизова (2е), А. Таранов (3а).

Мяч над сеткой и кольцом

В ВЦО прошли турниры по волейболу и баскетболу.

В волейболе первое место среди 10 и 11 классов заняла команда 11а, на втором 11б, на третьем 10а. Среди девяти классов победили ребята из спортивного 9е. На втором месте 9д. Третьими стали волейболисты 9а и 9г. В турнире по баскетболу участвовали юноши 8 — 10 классов. Уверенную победу одержали ученики спортивного 9е. 10а на втором месте, на третьем 8б.

Дети и нейросети

(Окончание, начало на 1-й стр.)

Илья Николаев: Честно говоря, я не понимаю, почему все так сильно заволновались. Очень хорошо, что появляется новая техника, что создали такую нейросеть. Нагрузка на учеников очень большая, мы учимся с большим напряжением сил. И ChatGPT может что-то взять на себя, облегчить нашу жизнь.

Екатерина Напалкова: Если ученик сидит и «лопатит» бумажный словарь, он идет дальше по сравнению с тем, кто все перевел в Гугле. Я заметила, что сейчас дети, когда что-то спрашивают в Интернете, уже не печатают, а отправляют голосовое сообщение с конкретным вопросом.



Иллюстрация: pwhit.ru. Картина, нарисованная нейросетью, победившая на государственной выставке штата Колорадо (США).

Что нам делать?

Артем Воропаев: Прятаться от технического прогресса, что-то запрещать просто смешно. Вы сами говорите, что уже давно много дел за нас выполняют машины, тот же искусственный интеллект. Встроится в этот процесс и новая нейросеть, и через какое-то время станет для нас привычной. Нам сейчас надо подумать о другом — где и как мы можем начать ее использовать.

Кирилл Лещуков: Согласен. Некоторые люди думают, будто применить нейросеть может любой мало-мальски грамотный человек. Это не так. Чтобы ее подключить к решению школьных задач, надо понять алгоритм, пройти определенный путь. И это тоже для нас развитие.

Мария Морозова: Человеку, который в этом разберется, будет очень хорошо и удобно. Кирилл, а знания у него откуда появятся?

Екатерина Напалкова: Если технический прогресс идет вперед и нейросеть уже сейчас много делает и в будущем продолжит, то нам нужно уметь ею пользоваться. Надо учить этому учеников, им такие знания и навыки пригодятся в жизни, в какой-то про-

Общественная активность

Волонтерские баллы — не самоцель!

Человек, добровольно помогающий людям, делает это по зову души, а не из меркантильных интересов

Я уже третий год вхожу в команду «Волонтеры Южного», созданную во Всеволожском центре образования. Ребята избрали меня своим капитаном. Это ко многому обязывает.

Недавно столкнулась с неожиданным отношением к нашей работе. Одна из девочек подошла к руководителю «Волонтеров Южного» Юлии Юрьевне Вепринцевой и сказала: «Я буду участвовать только в тех акциях, за которые даются волонтерские баллы».

Волонтерские баллы учитываются при поступлении в учебные заведения. Это обычная практика, точно так же берутся во внимание победы на предметных Олимпиадах, в спорте и т.д. Но если в вышеперечисленных случаях главной целью — получить баллы — как-то можно принять, то в случае с волонтерством это просто неприемлемо.

Волонтер — привычное всем слово французского происхождения (volontaire — от латинского voluntarius, дословно — «желающий»). Но сейчас мы все чаще говорим «доброволец», то есть человек, помогающий людям по доброй воле, по зову души. По последним данным, в России более 21 миллиона волонтеров, это более 15 процентов населения страны. Приятно и по-

четно быть причастной к большому движению, ряды которого все время растут.

Сфер, где можем делать добрые дела, очень много.

Мы посещаем приюты для животных. Перед этим несколько недель собираем в школе корм и другие необходимые вещи. И в определенный день берем все в охапку и отправляемся на автобусную остановку. Прибыв в приют, сгружаем привезенное в одно место и идем к собачкам или кошечкам, это уже зависит от того, куда приехали. Животные нам всегда рады. Вечером приезжаем домой уставшие, но довольные.

Мы участвуем в «Чистых играх». Их суть проста: добровольцы съезжаются в место, где по вине незанятых людей скопилось много мусора. Команды собирают его на скорость. В последний раз мы сложили в мешки четыре тонны отходов.

Мы проводим уроки доброты, выступаем в пансионатах для пожилых людей, проводим мастер-классы для ребят из начальной школы. Готовим с ними открытки на праздники, оригами или нео-

Волонтер — это человек, помогающий окружающим безвозмездно, а не за деньги или баллы. Когда видишь благодарные глаза, появляется радость, чувствуешь прилив новых сил.



Фото: Юлия Вепринцева. «Волонтеры Южного» приехали в приют для животных.

бычные поделки. Организуем для малышей веселые старты.

Мы с большим желанием участвуем в акции «Сад Памяти» (сажаем деревья), а также в делах Всероссийской общественной организации «Общее

дело». Проводим профилактические уроки по фильмам и мультфильмам. Их темы очень актуальные и полезные: «Как научиться любить?», «Наркотики. Секреты манипуляции», «Докажи, что любишь», «Алкоголь. Секреты манипуляции» и т.д.

Благодаря «Общему делу» наша команда побывала на всероссийском волонтерском слете в Подмосковье. Мы провели пять дней в санатории. Время было расписано, поднимались в семь утра. Просто так на этот слет не попадешь, поездку нужно заслу-

жить работой, проведением специальных акций.

На слете мы общались с интересными людьми, у нас появились новые знакомые. И, конечно же, все получили полезные знания, опыт.

В минувшем декабре нас пригласили во Всеволожске на праздник, посвященный Дню добровольца (волонтера), где вручили благодарственные письма и красивые статуэтки. Было очень приятно.

Работая добровольцем, я познакомилась со многими интересными людьми, научилась правильно общаться. Мне нравится проводить время со своей командой, вникать в разные темы и придумывать акции, помогающие людям.

Волонтер — это человек, помогающий людям безвозмездно, а не за деньги или баллы.



Эвелина Рахманкулова

Виды волонтерства:



- ✓ Спортивное
- ✓ Социальное
- ✓ Экологическое
- ✓ Градозащитное
- ✓ Событийное
- ✓ В сфере безопасности

Инфографика: Евгения Райт / «Седьмая перемен».

фессии.

Мария Морозова: Здесь вопрос не в том, умеют или не умеют ученики использовать искусственный интеллект. Многие уже умеют это делать. Вопрос в другом — как избежать замещения нейросетью детской работы, когда ребенок приносит из дома в школу задания, сделанные с помощью искусственного интеллекта, выдает за свое, уходит ни с чем, а пятерка в кармане.

Екатерина Напалкова: Надо просить объяснить, как он пришел к этому решению.

Матвей Дуров: Если мы говорим о формате ЕГЭ, который был устаревшим уже на этапе внедрения, то у нас нет возможности задать ученику вопрос по факту, уже после ответа. На выпускных экзаменах мы не сможем спросить у человека, почему он сделал так. Более правильно попробовать эти нейросети направить на улучшение качества образования. Только как это сделать, и кто будет этим заниматься?

Андрей Моисеев: Мне кажется, ничего не надо делать. А что мы можем сделать?

Павел Бутылин: На уровне школы мы ничего не можем сделать, а «Седьмая перемен» может поднять эту тему. На уровне разработчиков и госкорпораций надо маркировать, что продукт сделан нейросетью. При этом надо понимать и объяснять детям, что бездумное использование этого инструмента

может привести к деградации.

Мария Морозова: Я знаю, что некоторые 11-классники, которые собираются сдавать ЕГЭ, сидят и списывают — они заранее нашли ответы на все варианты. Я спрашиваю: «Зачем?» Мне отвечают: «Я просто не хочу двойку». Трудно что-то объяснять людям, которые учатся ради оценки.

Андрей Моисеев: Сама нейросеть не является негативным предметом, который несет разрушение человеческой личности и ведет к деградации. Это проблема устройства общества. А нейросеть не запретить. Что мы с ней можем сделать? Если человек умный, ему она как раз поможет научиться лучше писать, считать.

Екатерина Напалкова: «Если человек умный» — это ключевая фраза!

Павел Бутылин: Я согласен с Артемом, прогресс действительно неумолим, и новая нейросеть — это один из шагов в будущее. И нам остается одно — научиться с ней жить. Надо стандартизировать применение нейросети, прописать порядок, ограничения, где можно ее использовать, а где нельзя. Поставить маркеры, чтобы было видно, что текст написан искусственным интеллектом.



Матвей Дуров

Профессионалы

Пекарь

Хуршид Салимов рассказал о секретах приготовления хлеба в тандыре

Хуршиду Салимову 40 лет, он из Кашкадарьинской области Узбекистана. В наш край приехал два месяца назад. И сразу занялся устройством тандыра в торговом павильоне на улице Доктора Сотникова.

Тандыр — это печь особого шарообразного или кувшинообразного вида с отверстием сверху. Внутри она покрыта составом из специальной глины и песка.

Когда пекарня открылась, лепешки Хуршида очень быстро стали популярными среди жителей близлежащих домов.

Пекарь помогает мне облачиться в спецодежду, колдует над сырыми лепешками и дает пояснения.

В его семье все пекут хлеб. Хуршид всю свою жизнь делает только это. И здесь, в России, встает в 4 или в 5 утра, идет в свою пекарню и начинает готовить тесто.

— У состава хлеба никакой тайны нет, — поясняет мастер. — В него входят мука, молоко, белорусское сливочное масло, соль, кунжут.

Закваска для теста хранится в чистом месте. Оно «подходит» примерно через три часа. Хуршид разделяет тесто на холщовом полотне, делит на шары, формирует круглые лепешки, накладывает с помощью чекича серединку с характерным рисунком, делает насечки на окружности и посыпает кун-

жут.

Тандыр разогревается быстро, минут за 20. Готовность печи можно проверить так: взять длинную палочку с обожженным концом и провести по стенке черту. Если она исчезнет за несколько секунд, печь готова.

Когда температура достигает примерно 400 градусов, пекарь смачивает стенки печи водой, по очереди кладет каждую лепешку на газну (это такая круглая штука, обернутая материей, чтобы не прилипло тесто) и, просунив руку в печь, накладывает на стенку.

В тандыр Хуршида входит 30 лепешек. Это немного. Когда партия хлеба загружена, мастер достает смартфон и показывает супертандыры, в которые входит 100 лепешек.

— А почему лепешки не падают?

— Не знаю! — смеется Хуршид.

Тут, наверное, все гениально и просто: тесто мгновенно прилипает к смоченной стенке, которая разогрета до температуры, способствующей удержанию лепешки.

— Как долго печется лепешка?

— Минут 20-25.



Фото: Григорий Михайлов / «Седьмая переменная».

На прилавке под легким покрывалом лежат готовые лепешки. Они круглые и румяные. Все время заходят люди и покупают хлеб. Одна бабушка, глядя на изделия мастера, показывает нам большой палец.

Товар у Хуршида всегда свежий, на прилавке он не залеживается. Наш новый друг говорит, что узбекский хлеб (нан) — самый вкусный. Его особенность именно в том, что он печется в тандыре. Если обычная духовка — это замкнутое пространство, то печь

— А почему лепешки не падают?

— Не знаю! — смеется Хуршид.

Тут, наверное, все гениально и просто: тесто мгновенно прилипает к смоченной стенке тандыра, которая разогрета до температуры, способствующей удержанию лепешки.



Фото: Григорий Михайлов / «Седьмая переменная».



Кирилл Лешуков

Путешествия

Я прыгала на вулкане!

Корреспондент «Седьмой перемены» посмотрела достопримечательности Карелии

Минувшим летом я провела два удивительных месяца в Карелии. Мы семьей жили в деревне Лонгасы (она входит в Великогубское сельское поселение Медвежьегорского района) и выезжали в самые интересные места республики.

Сначала мы приехали на водопад Кивач. Впервые он упоминается в Писцовых книгах в 1566 году. По одной из легенд, две реки-сестры Суна и Шуя протекали рядом. В какой-то момент Суна уступила сестре свое удобное русло и прилегла отдохнуть. После пробуждения она увидела, что Шуя уткнулась очень далеко, и пустилась в догонку, снося все на своем пути. В месте, где Суна пробила скалы, и возник водопад Кивач.

Возле водопада много тропинок, спусков, мостиков,



Фото: vseгда-pomnim.com. На вулкане Гирвас.

лестниц и острых камней. Это место мне запомнится навсегда, я там чуть не упала в воду.

А потом мои сестры записались на «Кижскую регату», первый в России фестиваль народного судостроения и судоходства, его проводит Музей-заповедник «Кижь». Участники соревнуются на лодках длиной от шести до

девяти метров.

А потом я увидела два чуда!

Первое — рукотворное, Музей-заповедник «Кижь». Он находится в шхерах Онежского озера и объединяет 80 уникальных памятников русского деревянного зодчества XIV–XX веков. Самая главная достопримечательность — архитектурный ансамбль Кижского по-

госта, внесенный в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.

Второе чудо — природное, древний потухший, но не потерявший своего величия вулкан Гирвас.

Вулкан почти разрушен. Сохранились лишь следы кратера, который считается одним из древнейших на Земле, и 20 с лишним застывших лавовых потоков толщиной до 32 метров. Когда на них стоишь и представляешь, что под твоими ногами то ли два, то ли три миллиарда лет назад кипела лава, становится жутковато. Чтобы избавиться от этого ощущения, я стала бегать и прыгать.



Алина Мокану

Мои «университеты»

Бездомные псы

Около станции Всеволожская есть пекарня. Мы часто туда ходим. И почти каждый раз я вижу рядом со входом одного пса. Он смотрит на людей какими-то отрешенными и, кажется, мудрыми глазами.

К сожалению, этот пес не одинок. Я часто встречаю бездомных животных, собак и кошек, в самых разных местах. И каждый раз слезы наворачиваются на глаза...

Почему люди выгоняют животных на улицу? Специалисты дают несколько объяснений.

«Почему люди выгоняют животных на улицу? Тут несколько объяснений. Первое — аллергия. Но почему об этом диагнозе надо узнавать «опытным путем»? Второе — плохое поведение собаки. Тут тоже виноваты люди. Заводя животное, они должны узнать его особенности.»

Первое — аллергия. Но почему об этом диагнозе надо узнавать «опытным путем»? Неужели нельзя заранее понять особенности своих организмов?

Второе — плохое поведение собаки. Тут тоже виноваты люди. Заводя животное, они должны узнать его особенности. Многих собак мало просто выводить на улицу для туалета. Их надо любить, посвящать им свое время. Есть породы, с которыми хозяин должен пробежать

не один километр, иначе у животного не выйдет энергия, и оно начнет скакать дома

Из этой же серии третье объяснение — киска ходит в туалет не там, где положено. Даже неопытные кошатники знают, как приучить свою мурку к лотку. Но бывает, что пушистик заводят неумехи, которые даже не подозревают, что кошки тоже могут болеть, у них бывает цистит, стресс и т.д. Зачем знать такие тонкости, проще выставить животное за дверь...

Четвертое объяснение — «уважительное»: рождение ребенка. Да, часто от кошек избавляются беременные женщины. Тут доходит до абсурда. Бывает, будущие мамы верят, что кошки ...воруют души детей, другие родители боятся, что они сядут младенцу на лицо, и он задохнется.

Пятое объяснение — животное «неожиданно» приносит приплод. Сначала «гуманные» хозяева не хотят его кастрировать, а потом завозят в лес и оставляют...

Бездомные животные представляют угрозу. Бывает, стаи собак нападают на прохожих, пугают детей. А еще они переносят различные заболевания.

Однажды мы ездили в приют для бездомных животных. Их вой слышен за несколько километров! Нам разрешили погулять с одной собачкой, которая в своей клетке бегала по кругу. Мы думали, что она знает много команд, но ошиблись, она даже несколько раз повалила нас на землю.

Когда я вырасту, открою приюты для кошек и собак...

Меня это волнует

В жизни скромные, а в чате скандалисты...

Я стала замечать, что многие подростки во время переписки в чате небрежно относятся к нормам русского языка и к собеседникам.

Некоторые сокращают слова (пон — вместо понял, норм — вместо нормально и т.д.), и порой непонятно, что хотел сказать человек. Другие не ставят знаки препинания, сознательно делают орфографические ошибки...

Все это не так смешно и безобидно, как кажется многим. Не случайно сказано, что вначале было слово. По тому, как человек говорит и пишет, можно судить о его уме и уровне культуры. И дети здесь не исключение.

Но еще больше раздражает, когда в группу, созданную для какого-то дела или по какому-то интересу, начинают отправлять стикеры, писать личные и часто очень глупые сообщения. Тут уже нет не только знаков препинания, но и элементарного уважения к сообществу.

Часто одна реплика провоцирует другую и из ничего возникает спор, а то и скандал. Ребятам кажется, что кто-то ставит себя выше, и они начинают «рубиться» так, будто от этого зависит их судьба. Каждый хочет, чтобы последнее слово оставалось за ним. В итоге мирные и добрые люди в обычной жизни (каждый по отдельности) в чате превращаются в склочных и противных персонажей, использующих нецензурные слова. Часто после этого несколько человек, которых отвлекают от дел постоянные звуковые уведомления, просто их отключают или вообще уходят из группы.

Мне, конечно, тоже нужно много чему учиться. Я буду стараться. А вы?!



София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

София Гржибовская

Дневник
видеоблогераНепростой путь
к простой идее

В самом начале мы с ребятами снимали ролики в школе, на улице и в других местах. Потом я начал брать известные тренды и воплощать их по-своему. Например, «Обзор комнаты», «Играю в игру». Но все это «не залетало».

После этого я стал показывать свои поделки и упражнения. Однако подписчики опять прибывали не так быстро, как хотелось бы. Такое в Сети уже есть, сказали мне знающие люди.

А потом родилась такая идея. Я — Лешуков, стало быть Леший. Мы живем рядом с лесом. Значит, Леший должен снимать сюжеты о лесе! Вроде все красиво, но мне кажется, что это как-то узковато.

А вы как думаете?



Кирилл
Лешуков

Необычные
местаПиткэрн —
самые
малонаселенные
острова

Это единственная заморская территория Великобритании в Тихом океане.

Состоит из четырех островов: Хендерсон, Дюси, Озно и Питкэрн. Общая площадь — 47 квадратных километров. Обитаем только Питкэрн. Остальные непригодны для жизни из-за отсутствия пресной воды.



Фото: romeobenife.blogspot.com.

Острова были открыты европейцами в 1606 году. Питкэрн вторично открыт в 1767 году экспедицией английского мореплавателя Филиппа Картерета и назван в честь гардемарина Роберта Питкэрна, который первым заметил побережье.

Первоначальные поселенцы были мятежниками с британского корабля «Баунти», которые взяли с собой таитянок.

Острова Питкэрн — самая малонаселенная территория в мире, там всего 47 человек.

На Питкэрн культивируют цитрусовые, сахарный тростник, дыни, бананы, бобовые культуры. Основная статья доходов — продажа проходящим судам коллекционных почтовых марок, меда и кустарной продукции.



Илья
Николаев

Сетевая этика

Деньги с дурным запахом

Дневник кота Симбочки Пимпочки как пример сомнительной популярности в Интернете

Да, вы угадали — речь пойдет о казахстанском видеоблогере Симбочке Пимпочке. Это кот, если кто не знает, которого снимает и озвучивает хозяин Артем.

Хорошо бы кот только произносил человеческие слова, это было бы похоже на милую сказку, но куда там — Симба не только говорит, он живет полноценной жизнью. И даже рождает детей! Для меня это самый маразматический эпизодом в жизни хвостатого блогера. Он формирует у детей неправильное представление о жизни.

Как-то раз Симба по обыкновению обжирался своим любимым кормом. Артем ему и говорит: «Ах, Симба, сколько можно кушать, ты уже три пакета корма съел!» — «Ну, хозяин, так вкусно, я хочу еще!» — «Ладно, только не лопни». — «Ням, ням, ням, ням. Спасибо!»

И вот, он объелся, пошел в туалет и там появились ... дети! Сразу в подгузниках! В итоге Симба с хозяином решили их повести в школу.

Артем еще и разработчик игр, но подает их так, будто все делает кот. И дети в это верят. Самой популярной стала игра



Фото: Маргарита Напалкова / «Седьмая переменная». У Симбы появились еще два подписчика...

«Спаси Симбочку», имеющая оценку 4,9 и больше миллиона скачиваний. А еще Артем везде вставляет рекламу. Действительно, у автора больше семи миллионов подписчиков на Ютубе, а есть нечего...

«Сама игра неплохая, рисовка тоже приятная, — пишет игрок Олег Бобков (Collarsex), — но тонны рекламы ужасно раздражают (каждые два уровня, плюс в самом игровом окне внизу постоянно маленькое окошко рекламы). Если включить авиарежим, игра не работает, просит включить Интернет, чтобы показывать рекламу. Уровни очень легкие, почти

все можно пройти за 10 секунд. И получается, что 20 секунд играешь, 40 смотришь рекламу».

Раздражает не только реклама. «Задумка интересная, — пишет другой игрок, — но очень много косяков. То пчелы остаются после повтора уровня, то нарисованная линия улетает в космос. А бывает переходишь на следующий уровень, и он тут же меняется на другой».

Мало того, автор еще и композитор. И, естественно, поет Симба. Одно произведение просто переехало свои концы, это когда Артем решил сделать песню с запаш-

ком, о том, как кот ... какает.

Не обошелся канал и без анимации на скорую руку (такая всегда раздражает), флуда (когда какой-то человек хочет получить много лайков и навязчиво предлагает посетителям их поставить, например, так: «Кто любит свою маму — лайк!»), а также хайпа на ушедшем из жизни Симбе-старшем. Артем так часто вспоминает и хвалит умершего кота, что вовлекает в этот процесс маленьких детей. Таких комментаторов владельцы каналов обычно банят, но, видимо, Симбе это нравится...

Пожалуй, хватит. Хочу сказать, что в Сети есть другие, очень симпатичные коты. Они не маразмируют вместе с хозяином, не гребут лапшой дурно пахнущие деньги, а просто создают хорошую атмосферу, в которой дети впитывают добро. Странно только, что родители малышей не видят разницы и разрешают им смотреть талантливые маразмы казахстанского автора...



Павел
Ермишин

Увлечения

Танцоры из 26

Ученики ВЦО София Манетова и Артем Степанов вошли в десятку лучших пар на первенстве СПб

София Манетова и Артем Степанов учатся во 26 (их поддерживают одноклассники и педагог Е.Н. Плюснина) и занимаются в клубе «Овация» КДЦ «Южный» (тренер О.С. Беда).

Недавно ребята успешно выступили на чемпионате и первенстве Санкт-Петербурга по танцевальному спорту. Они стали полуфиналистами и вошли в десятку лучших пар

города в возрастной категории «Дети-1, 8-9 лет».

В рейтинг-турнире наши танцоры стали финалистами в двоеборье (шесть танцев) и Европейской про-



Фото: Екатерина Степанова.

грамме.

Ребята проявили на паркете не только мастерство, но и боевой дух. В отборочном туре во время исполнения квикстепа они случайно столкнулись

с другой танцевальной парой. Соня получила сильнейший удар сзади по голове. Ребята остановились. Все замерли... Но через несколько секунд пара продолжила танец. Наша Соня — стойкий боец...



Григорий
Михайлов

Встреча с фанатами

«ЛП» и другие хиты

В МЕГА Дыбенко выступила популярная исполнительница Милана Хаметова

Милане 12 лет, но она уже очень популярна как блогер, автор и исполнитель песен. На концерт собралось более семи тысяч человек. Среди них были и мы.

Места перед сценой не хватало и люди залезали, куда могли, чтобы увидеть Милану. Юная исполнительница вела себя раскрепощенно и радостно бегала по подиуму. Милана как-то призналась, что волнуется перед каждым выступлением, а потом, через несколько минут, привывает. Она спела свои хиты: «ЛП», «Мама, купи песика», «Умка», «Воздушный поцелуй» и получила много подарков, их приносили или просто кидали на сцену.

Милана быстро стала популярной. Слушая самый известный ее трек «ЛП» (лучшие подруги), представ-

ляешь классную девчонку из параллельного класса или соседнего подъезда, которая живет такой же жизнью, как ты. На самом деле все не так. И миллионов подписчиков и просмотров у обычной

школьницы не бывает. Для этого надо попасть на «фабрику звезд».

В соцсетях написано, что Милана Хаметова родилась в Новосибирске в 2010 году. В 2017-м стала «Мисс Россия» в категории Little. В 2020 году еще один уроженец Новосибирска певец Дава (Давид Манукян) создал Тик-Ток-хаус (творческий союз тиктокеров, которые живут в одном доме и создают видео). Вскоре в Super House оказалась и Милана вместе с мамой. В разных соцсетях и в Ютубе стали появляться видео, в которых девочка играет дочь Давы.

Дава не приехал в Мегу, и Милана сделала ему подарок. Когда записывала «папе» кружочек видео, она попросила тишины и сказала: «Давайте сделаем ему сюрприз, как

будто вас тут нет». Милана передала Даве привет, и тут мы тоже закричали.

Уходя, мы радовались, что все закончилось без эксцессов, если не считать полонанных цветов в горшках.

Да, Милану вырастили в «творческом инкубаторе», но это не помогло бы ей, если бы девочка не была талантливой, милой и доброй. Такие же у нее и песни. Мы устали от агрессивных и наглых звезд, и потому «запали» на Милану...



Ирина
Белова



Камилла
Мирошникова

Шкодиум

Ты думаешь, что можешь сделать мне больно? Моя фамилия была первой в школьном журнале!

Идет урок литературы, учительница:

— Кстати, для тех, кто еще не в курсе: Достоевский Ф. М. — это не радио!

— Сергей Михайлович, как дела у вашего сына в школе?

— Уже лучше... Но пока хожу на родительские собрания под чужой фамилией.

В очереди женщина обращается к девочке, стоящей впереди с мамой:

— Ой, какая ты красивенькая! Как тебя зовут?

— Забыла.

Мама (устало):

— Ее зовут Изабелла, просто она так произносит, что всем слышится «забыла».

Сидоров, составь предложение с дополнением.

— Я ем кашу.

— А дополнение?

— С маслом!

Записывайте номер телефона учительницы, диктую: отлично, хорошо, отлично, удовлетворительно, неудовлетворительно, отлично.

Фразы учителей на удаленке:

— Выйди и зайди в скайп нормально.

— Что за смех? Скинь ссылку, вместе посмеемся.

— Сидим! Звонок для учителя, это в дверь звонят — пиццу принесли.

— Папу с мамой быстро к монитору!

Семь цитат

«Стало так много бездомных животных, что иногда задумываешься о своей жизни».

«Чацкый понимал, что горе от ума, но стремился к нему. Современным психологом это сразу указало бы на его неадекватность».

«В заповеднике живут звери, которые уже вымерли».

«У колодца Мелехов встретил Аксинью с двумя полными бедрами».

«Евгений увидел Анну Сергеевну в последний раз перед смертью, и на этом его любовь закончилась».

«Если в газах и жидкостях молекулы прыгают с места на место, то в твердых телах они дрожат».

«Савельич просил прощения за Гриневу на коленях у Пугачева».

Седьмая
ПЕРЕМЕНА

Газета МОУ «Всеволожский ЦО» и микрорайона Южный
Адрес редакции: 188643,
Ленинградская область, г. Всеволожск,
микрорайон Южный, ул. Невская, д. 10.
Электронная почта: sp7emena@yandex.ru
Тел.: 8-903-097-39-65.
Газета подготовлена в
Медиаобъединении «Седьмая переменная».
МОУ «Всеволожский ЦО»
Газета отпечатана в типографии ООО «Цифра он-лайн»
Адрес: 192171, г. Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 36/1. Печать офсетная.
Тираж: 650 экз.
Дата выхода в свет: 22 февраля 2023 года.